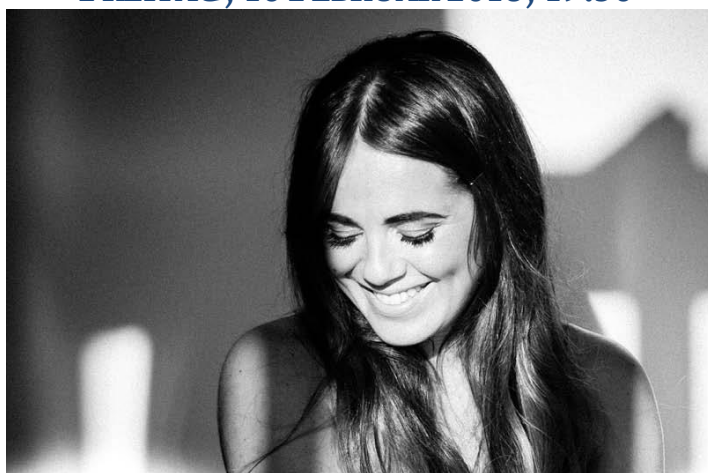




# BOTSCHAFT von EMBAIXADA de PORTUGAL em VIENA in WIEN

Newsletter 04/2018

**GISELA JOÃO & MÍSIA**  
**FESTSPIELHAUS ST. PÖLTEN**  
**FREITAG, 16 FEBRUAR 2018, 19:30**



Zwei Fadistas – zwei Generationen – zwei Facetten einer unerschöpflichen Tradition: Mit Mísia und Gisela João stehen erstmals zwei große Vertreterinnen des Fado am selben Abend auf der Bühne des Festspielhauses.

In ihrer mehr als 25 Jährigen Karriere hat Mísia dem Genre Fado neuen Glanz gebracht und sich mit ihrem ganz persönlichen Stil als Vertreterin der portugiesischen Kultur durchgesetzt.

Eröffnet wird der zweiteilige Konzertabend aber von Gisela João, die als neuer Star im Fado gefeiert wird, nicht zuletzt wegen ihre fröhlichen und informellen Interpretationen.

Die perfekte Einstimmung auf das Konzert gibt es ab 18.30 Uhr mit einem Vortrag über die Geschichte des Fado, präsentiert von Alcides Murtinheira, Lektor für Portugiesisch (Instituto Camões) an der Universität Wien.

**FEST/SPIEL/HAUS/  
ST/POELTEN/**

Kulturbezirk 2, A-3100 St. Pölten  
Info & Tickets: [hier](#)



**GISELA JOÃO & MÍSIA**  
**FESTSPIELHAUS ST. PÖLTEN**  
**SEXTA-FEIRA, 16 FEVEREIRO 2018, 19:30**



Duas gerações, duas “fadistas do Norte”. Gisela João e Mísia sobem ao palco da Festpielhaus St. Pölten onde o talento e a alma portuguesa não faltarão num espetáculo que reúne dois nomes sonantes no universo do Fado.

Mísia, que celebrou recentemente 25 anos de carreira discográfica, é figura incontornável da cultura portuguesa, tendo revolucionado a interpretação tradicional do Fado, com o seu estilo único e original. Gisela João, outra fadista de alma cheia, dará, também ela, voz a temas de Amália, bem como a Fados ancestrais e outras composições marcadamente pessoais num registo alegre e irreverente.

O espetáculo será antecedido, às 18:30, de uma apresentação sobre História do Fado conduzida por Alcides Murtinheira, leitor do Camões, I.P. em Viena.

**FEST/SPIEL/HAUS/  
ST/POELTEN/**

Kulturbezirk 2, A-3100 St. Pölten  
Informação e Bilhetes: [aqui](#)

